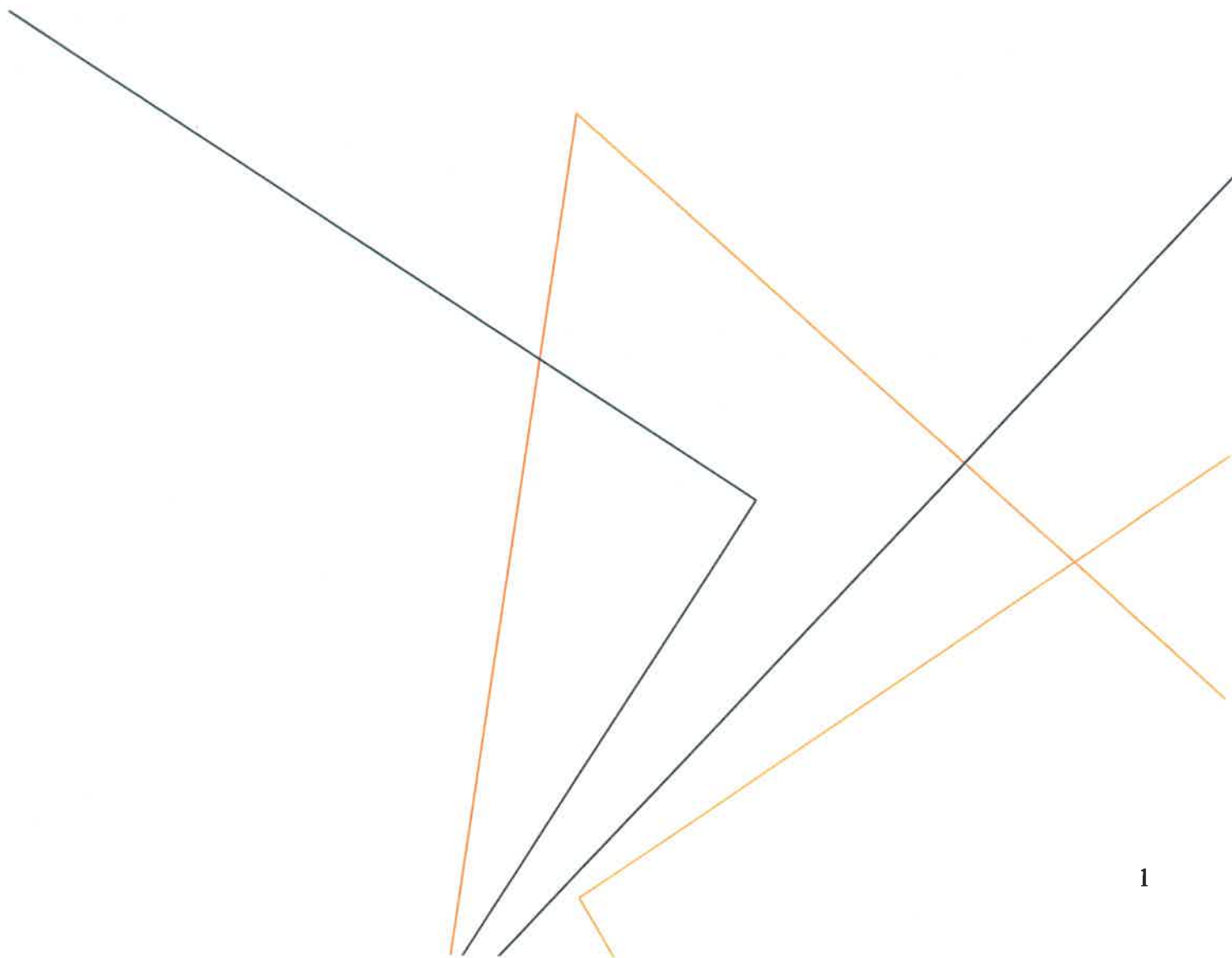


Załącznik nr 16. Informacja z działalności Książnicy Stargardzkiej w 2021 Roku

Stargard, maj 2022



INFORMACJA Z DZIAŁALNOŚCI KSIĄŻNICY STARGARDZKIEJ W 2021 ROKU

I. Informacje ogólne

1. Nazwa samorządowej instytucji kultury: Książnica Stargardzka

2. Obiekty, w których prowadzona jest działalność, ich status prawny

- obiekty przy ul. Mieszka I nr 1 – nieodpłatne prawo użytkowania budynków i terenu na czas nieokreślony (własność: Gmina Miasto Stargard) – w trakcie remontu
- siedziba tymczasowa ul. Wojska Polskiego 3 – użytkowany na mocy umowy użyczenia zawartej z Rzymsko-Katolicką Parafią św. Józefa w Stargardzie
- magazyny tymczasowe w koszarach 2. Stargardzkiego Batalionu Saperów – umowa użyczenia z Rejonowym Zarządem Infrastruktury w Szczecinie
- filia nr 1 ul. Pogodna 16U/1 – długoterminowa umowa najmu zawarta ze Spółdzielnią Mieszkaniową os. Zachód A7
- filia nr 2 ul. Czesława Tańskiego 6e/9 – długoterminowa umowa najmu zawarta ze Stargardzkim Towarzystwem Budownictwa Społecznego sp. z o.o.

a) ilość umów na najem/dzierżawę budynków lub lokali zawartych przez Książnicę z podmiotami zewnętrznymi

Rok	Umowy jednorazowe	Długoterminowe powyżej 1 roku	Umowy stałe	Razem
2019	0	0	1 (Stowarzyszenie „Omne Verbum” – rozwiązana 15.04.2020)	1
2020	0	0	0	0
2021	0	0	1 (Organizacja Zakładowa NSZZ „Solidarność” przy Książnicy Stargardzkiej)	1

b) wykaz podmiotów, z którymi zawarte są długoterminowe i stałe umowy na najem pomieszczeń

Nazwa podmiotu	Data zawarcia umowy	Na jaki okres umowa została zawarta (w latach)
Zbigniew Wiliński (wynajem części garażu)	29.06.2001 – 15.04.2020	
K.C. Gładysz „ArtCafe – Piwnica Artystyczna”	01.10.2018 – 15.04.2020	
Stowarzyszenie „Omne Verbum”	01.10.2019 – 15.04.2020	
Stowarzyszenie Uniwersytet Trzeciego Wieku w Stargardzie	02.04.2002 rok	czas nieokreślony
Organizacja Zakładowa NSZZ „Solidarność” przy KS	14.06.2021 rok	czas nieokreślony

c) remonty posiadanych obiektów (opis)

Wyszczególnienie (nazwa zadania)	Całkowity koszt w 2019 r.	Całkowity koszt w 2020 r.	Całkowity koszt w 2021 r.
Adaptacja pomieszczeń na biuro – ul. Mieszka I nr 1 w Stargardzie	17.124 zł	-	-
Adaptacja najmowanego budynku na siedzibę tymczasową przy ul. Wojska Polskiego 3 w Stargardzie	-	około 30.000 zł	-

3. Zatrudnienie (stan na dzień 31 grudnia)

Etaty	Pracownicy merytoryczni (etaty)	Pracownicy obsługi	Pracownicy administracji	Razem	Instruktorzy / Pracownicy doangażowani (ilość osób)
Rok 2019	17	2,5	2,5	22 etaty	9
Rok 2020	16	2,5	2,5	21 etatów	6
Rok 2021	15	2,5	2,5	20 etatów	1

Na przestrzeni ostatnich trzech lat zatrudnienie w Książnicy Stargardzkiej ulegało sukcesywnemu obniżaniu. Stan zatrudnienia w Książnicy na dzień 31 grudnia 2021 r. wynosił 20 etatów (21 osób), w tym:

- pracownicy merytoryczni – dyrektor, wicedyrektor¹ oraz bibliotekarze zatrudnieni w działach bezpośrednio obsługujących czytelników, a także w działach pracy wewnętrznej (Dział Gromadzenia i Opracowania Zbiorów, Dział Instrukcyjno-Metodyczny)
- pracownicy administracji – główna księgowa, specjalista ds. kadr, informatyk
- pracownicy obsługi – pracownicy gospodarczy

Pracownik doangażowany odpowiedzialny był za nakręcenie i montaż filmów dotyczących prowadzonej działalności kulturalnej (3 umowy o dzieło).

4. Przychody

Dotacja podmiotowa otrzymana w 2021 r. z budżetu miasta wyniosła łącznie 1.705.000 zł (w tym: 105.000 zł – dotacja z Powiatu Stargardzkiego na wykonywanie zadań powiatowej biblioteki publicznej). Dotacja z budżetu miasta przekroczyła 95,9% całości przychodów Książnicy Stargardzkiej.

a) dotacja od Organizatora

Rodzaj dotacji	Wysokość dotacji		
	2019	2020	2021
Dotacja podmiotowa w tym dotycząca zadań powiatowych	1.764.418 zł, w tym 105.000 zł	1.765.000 zł, w tym 105.000 zł	1.705.000 zł, w tym 105.000 zł
Dotacja celowa	0	0	0

¹ W okresie od 1 stycznia do 30 kwietnia oraz od 6 do 31 grudnia, przy czym w tym ostatnim okresie pracownik zgodnie z zakresem obowiązków wykonywał jednocześnie prace w dziale merytorycznym i pełnił funkcję zastępcy dyrektora.

b) dotacje z innych źródeł

Instytucja/Rok	Wysokość otrzymanych środków		
	2019	2020	2021
MKiDN – nowości wydawnicze	41.400	18.846	24.230
Program Fundacji Tesco oraz Fundacji Pracowni Badań i Innowacji Społecznych „Stocznia”	5.000	0	0
MKiDN – szkolenia dla bibliotekarzy	0	0	33.120

c) przychody własne

Przychody / Rok	2019	2020	2021
	60.746,09	75.818,67	15.452,18

d) zestawienie przychodów - wykres przychodów instytucji: dotacja podmiotowa, dotacja celowa od organizatora, dotacje z innych źródeł łącznie, przychody własne ogółem

Ogółem przychody Książnicy w 2021 r. wyniosły 1.777.802,18 zł i były niższe niż w latach ubiegłych. Zmniejszeniu uległa dotacja podmiotowa Organizatora oraz przychody własne (co spowodowane było brakiem możliwości wynajmowania pomieszczeń na rzecz innych podmiotów).

Wyszczególnienie	Przychody ogółem w złotych	W tym:				
		dotacja podmiotowa Organizatora	dotacja podmiotowa (powiat)	przychody własne	dotacja MKiDN	inne granty i dotacje
Rok 2019	1.871.564	1.659.418	105.000	60.746	41.400	5.000
Rok 2020	1.859.665	1.660.000	105.000	75.819	18.846	-
Rok 2021	1.777.802	1.600.000	105.000	15.452	57.350	-

5. Koszty

Koszty Książnicy Stargardzkiej w 2021 r. to łącznie 1.769.882,40 zł, przy czym były one niższe niż w latach ubiegłych (w 2020 r. – 1.831.845 zł, 2019 r. – 1.829.681 zł). Składają się na nie m.in.: koszty zatrudnienia - 1.407.212,57 zł (wraz z podróżami służbowymi; bez honorariów i szkoleń z MKiDN); koszty funkcjonowania użytkowanych obiektów – 126.481,71 zł (media, czynsze, usługi tel. i internet, konserwacja, dozór itp.); koszty działalności statutowej – 135.840,78 zł (zakup do zbiorów bibliotecznych, koszty oprawy zbiorów, materiały komputerowe, koszty organizacji imprez).

Wyszczególnienie	Całkowity koszt w roku 2019	Całkowity koszt w roku 2020	Całkowity koszt w roku 2021
materiały biblioteczne (książki, multimedia) (w tym otrzymane darowizny książek)	137.327,10 (w tym: 16.409)	72.994,17 (w tym: 11.033)	84.294,04 (w tym: 7.423)
czasopisma do czytelnika	11.887,38	7.441,37	4.567,01
zdalny dostęp	3.414,52	6.128,44	9.423,15
zużycie materiałów	94.638,91	86.097,89	53.732,12
zużycie energii	104.662,31	91.103,85	99.086,80

Usługi obce, w tym:			
remontowe - eksploatacja i konserw. śr. trwałych i nieruchomości	17.640,65	25.030,61	13.586,88
najem nieruchomości – czynsze	8.832,48	8.832,48	8.832,92
opłaty pocztowe, bankowe i telekomunikacyjne	10.230,23	10.734,90	10.076,68
transport	210,00	49618,20	2.275,50
reklama, promocja itp.	3.182,45	2.760,39	4.736,31
dot. działalności kulturalnej	2.600,32	5.824,39	1.525,15
informatyczne	5.144,35	5.316,55	4.989,37
pozostałe (m.in. opł. RTV, pieczętki, usługi, intrologatorskie, prawne)	7.119,41	6.915,42	5.157,46
Wynagrodzenia, w tym:			
osobowe pracowników etatowych	1.143.925,05	1.131.066,55	1.148.329,75
bezosobowe (m.in. honoraria i pracownicy doangażowani)	4.340,00	11.102,00	4.100,00
ubezpieczenia społeczne i inne świadczenia	205.096,75	209.682,41	205.188,26
inne świadczenia (świadczenia urlopowe, dot. BHP)	43.387,05	53.807,23	85.095,04 (w tym 33.120,00 zł szkolenia nieobowiązkowe sfinansowane dotacją z MKiDN)
Pozostałe koszty, w tym:			
podatki i opłaty	11.354,45	11.340,00	11.817,00
podróże służbowe	3.517,83	2.498,98	1.719,52
spłaty kredytów	0	0	0
zakupy inwestycyjne, zakupy środków trwałych o wartości do 10 tys. zł jeden obiekt	3.800,23	30.486,48	10.824,44
odpis amortyzacyjny	6.369,26	3.062,50	525,00

II. Informacja o realizacji zadań statutowych

1. Opis działalności statutowej

Książnica Stargardzka jest samorządową instytucją kultury, prowadzącą działalność biblioteczną na terenie Rzeczypospolitej Polskiej ze szczególnym uwzględnieniem miasta Stargard i powiatu stargardzkiego (realizacja zadań biblioteki powiatowej). Książnica zapewnia obsługę biblioteczną mieszkańców miasta oraz wszystkich innych zarejestrowanych czytelników, służy zaspokajaniu ich potrzeb naukowych i czytelniczych, dba o rozwój zainteresowań twórczych. Służy upowszechnianiu wiedzy, nauki i kultury w oparciu o sprawnie funkcjonujący system informacji naukowej i wymiany międzybibliotecznej. Książnica Stargardzka działa w szczególności na podstawie:

- ustawa z dnia 27 czerwca 1997 r. o bibliotekach (Dz. U. z 2019 r. poz. 1479),
- ustawa o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej z dnia 25 października 1991 r. (Dz. U. z 2020 r. poz. 194)

- statut Książnicy Stargardzkiej.

Przedmiotem działalności KS jest w szczególności:

- gromadzenie, opracowywanie i inwentaryzowanie zbiorów bibliotecznych,
- udostępnianie zbiorów bibliotecznych
- tworzenie systemu informacji naukowej i bibliograficznej ze szczególnym uwzględnieniem bibliografii regionalnej,
- działalność edukacyjna popularyzująca książkę i czytelnictwo oraz działalność naukowo-wydawnicza,
- współpraca, nawiązywanie i utrzymywanie kontaktów oświatowo-kulturalnych oraz naukowych w zakresie upowszechniania zbiorów bibliotecznych ze szkołami, placówkami oświaty pozaszkolnej, placówkami kultury oraz organizacjami i stowarzyszeniami,
- udzielanie bibliotekom na terenie powiatu stargardzkiego pomocy instrukcyjno-metodycznej i szkoleniowej,
- sprawowanie nadzoru merytorycznego w zakresie realizacji przez gminne biblioteki publiczne zadań określonych w art. 27 ust. 5 ustawy o bibliotekach.

2. Organizacja wewnętrzna instytucji. Krótki opis zadań realizowanych przez działy.

W bibliotece KS funkcjonują:

- działy merytoryczne z dostępem dla użytkowników tj.
 - ✓ Wypożyczalnia Główna (w tym: Filia nr 1, Filia nr 2),
 - ✓ Czytelnia Główna i Informatorium Naukowe,
 - ✓ Dział Pedagogiczny,
 - ✓ Dział Dziecięco-Młodzieżowy,
 - ✓ Dział Multimedialny.

Do ich zadań należy prowadzenie wypożyczeń i udostępniania prezencyjnego zasobów bibliotecznych, udzielanie informacji, pomoc w doborze odpowiedniej literatury, bieżąca konserwacja zbiorów, prowadzenie dokumentacji, statystyk i analiz pracy działu oraz działań edukacyjno-kulturalnych, a także dbałość o gromadzenie zbiorów zgodnych z profilem działu i oczekiwaniami czytelników.

- działy pracy wewnętrznej tj.
 - ✓ Dział Instrukcyjno-Metodyczny

Sprawuje nadzór merytoryczny nad bibliotekami na terenie Powiatu Stargardzkiego, udziela im pomocy instrukcyjno-metodycznej i szkoleniowej;

- ✓ Dział Gromadzenia i Opracowania Zbiorów Bibliotecznych

Zajmuje się gromadzeniem i opracowywaniem zbiorów Książnicy, sprawuje nadzór nad ewidencją materiałów bibliotecznych, prawidłowym przebiegiem i terminowością inwentaryzacji zbiorów.

- działy administracyjno-księgowe
 - ✓ Księgowość
 - ✓ Dział Administracyjno-Gospodarczy.

3. Zbiory. Ich gromadzenie i opracowanie

a) Stan zbiorów Książnicy Stargardzkiej

Rodzaj zbiorów	2019	2020	2021
książki	108.767	101.784	104.413
zbiory specjalne ogółem, w tym:	8.293	8.449	8.537
audiobooki	1.443	1.529	1.612
płyty CD (nagrania dźwiękowe)	2.870	2.870	2.869
płyty DVD (filmy)	796	797	797
płyty winylowe	3.164	3.194	3.194
gry planszowe	0	39	45
normy	15	15	15
stare druki	5	5	5

Na zmianę stanu zbiorów Książnicy w obrębie roku mają wpływ: liczba pozycji przyjętych do ewidencji (zbiorów) oraz ubytkowanych.

Wielkość nabytków materiałów bibliotecznych (książki i zbiory specjalne) w 2021 r. w Książnicy Stargardzkiej wyniosła łącznie 3.449 jednostek (w 2020 r. – 3.294; w 2019 r. – 5.854), z tego: książki – 3.360, dokumenty audiowizualne – 89). Wielkość nabytków została utrzymana na poziomie zbliżonym do roku 2020 (zdecydowanie jednak mniejszym niż w latach poprzedzających).

W 2021 r. selekcja zbiorów była ograniczona z uwagi na to, że znacząca część zbiorów jest zdeponowana w magazynie tymczasowym. Ubytkowano 426 książek z powodu ich zniszczenia, 247 woluminów wieloegzemplarzowych i zdezaktualizowanych, 48 książek nieodnalezionych podczas skontrum oraz 11 pozycji zagubionych przez czytelników.

Ubytkowanie zbiorów			
Wyszczególnienie	książek	zbiorów specjalnych	ogółem
2019 rok	5.483	4.124	9.607
2020 rok	10.124	0	10.124
2021 rok	731	1	732

b) Sposób nabycia zbiorów Książnicy Stargardzkiej

Wyszczególnienie	Sposób nabycia zbiorów bibliotecznych	
	zakup	dary i inne
2019 rok	4.214	1.640
2020 rok	2.217	1.077
2021 rok	2.860	589

W 2021 r. odnotowano spadek liczby darów co ma związek z pandemią i rekomendowanym przez Bibliotekę Narodową nieprzyjmowaniem przez biblioteki zbiorów od czytelników.

c) nakłady finansowe na zakupy zbiorów Książnicy Stargardzkiej

Wyszczególnienie	Wydatki na zakup zbiorów bibliotecznych				
	ogółem	książki	zbiory specjalne	czasopisma	e-booki
2019 rok	136.249	110.799	10.118	11.917	3.415
2020 rok	71.496	54.871	7.090	6.543	2.992
2021 rok	89.656	74.680	2.191	4.567	8.218

d) udostępnianie zbiorów

We wszystkich działach biblioteki oraz w filiach funkcjonuje elektroniczny system udostępniania zbiorów.

- wypożyczenia na zewnątrz

Miejsce udostępniania	Rodzaj zbiorów	Rok 2019	Rok 2020	Rok 2021
Siedziba główna ul. Mieszka I/ ul. Wojska Polskiego	Książki	85.444	53.902	60.038
	Czasopisma	1.970	170	149
	Zbiory specjalne	5.890	2.799	2.199
Filia nr 1 ul. Pogodna	Książki	18.368	13.904	14.645
	Czasopisma	-	-	-
	Zbiory specjalne	-	-	-
Filia nr 2 ul. Tańskiego	Książki	5.852	4.693	4.201
	Czasopisma	-	-	-
	Zbiory specjalne	-	-	-
Punkt biblioteczny Zakład Karny	Książki	4.052	2.308	3.679
Punkt biblioteczny Szkoła Podstawowa Nr 2	Książki	696	244	367

W 2021 r. liczba materiałów bibliotecznych wypożyczonych czytelnikom wyniosła 85.278 jednostek (w 2020 r. – 78.020; w 2019 r. – 122.272). Wśród ubiegłorocznych wypożyczeń książki stanowiły – 82.930; czasopisma – 149; zbiory specjalne – 2.199. W 2021 r. liczba wypożyczeń nieco wzrosła w stosunku do roku poprzedzającego, nadal jednak była znacząco niższa niż w okresie przed wybuchem epidemii. Na stan ten wpłynęła sytuacja wynikająca z remontu Książnicy oraz procedury warunkowane epidemią (w tym kwarantanna książek).

- udostępnianie prezencyjne (na miejscu)

Miejsce udostępniania	Rodzaj zbiorów	Rok 2019	Rok 2020	Rok 2021
Siedziba główna ul. Mieszka I/ ul. Wojska Polskiego	Książki	6.087	1.782	1.065
	Czasopisma	15.080	1.295	609
	Zbiory specjalne	1.145	1.582	205
Filia nr 1 ul. Pogodna	Książki	85	30	4
	Czasopisma	55	-	-
	Zbiory specjalne	-	-	-
Filia nr 2 ul. Tańskiego	Książki	89	53	30
	Czasopisma	107	34	0

Łączna liczba zbiorów udostępnionych czytelnikom na miejscu (w czytelniach) wyniosła 1.913 (w 2020 r. – 4.765; w 2019 r. – 22.648), w tym: książek – 1.099; czasopism – 609; zbiorów specjalnych – 205. Spadek ten wynikał z braku możliwości tradycyjnego funkcjonowania czytelni z uwagi na sytuację epidemiczną.

- wypożyczenia międzybiblioteczne

	2019	2020	2021
Ilość czytelników korzystających z usługi	12	4	2
Ilość sprowadzonych z innych bibliotek pozycji	11	4	1

4. E-usługi oferowane przez Książnicę Stargardzką

E-usługi oferowane przez Książnicę Stargardzką to przede wszystkim:

- katalogi i kartoteki online
- zdalny dostęp do konta bibliotecznego czytelnika

Wyszczególnienie	Liczba wykonanych przez czytelników operacji samoobsługowych			
	ogółem	prolongaty wypożyczeń	zamówienia (dotyczą materiałów wypożyczonych)	rezerwacje (dotyczą materiałów stojących na półkach bibliotecznych)
2019 rok	11.391	6.250	2.612	2.529
2020 rok	8.349	3.355	2.057	2.937
2021 rok	10.893	4.713	2.109	4.071

- zdalny dostęp do publikacji elektronicznych na platformach, do których dostęp wykupiła biblioteka
 - ✓ platforma Ibuk Libra (literatura naukowa; dostęp od 2014 r.) – czytano 3.023 książek, otwarto 21.105 stron książek, 115 czytelników. Dane za 2020 rok: 2.078 czytanych e-booków, otwarcie 38.961 stron;
 - ✓ platforma Legimi (beletrystyka, w mniejszym zakresie audiobooki; dostęp od 2021 r.) – wypożyczono 4.051 e-booków i 1.197 audiobooków, ok. 461.806 przeczytanych stron², 81 czytelników;
 - ✓ Akademika (literatura naukowa z zasobów Biblioteki Narodowej w większości nie chroniona już prawem autorskim; dostęp od 2018 r.) – zainteresowanie znikome.
- profile Książnicy na portalach społecznościowych YouTube, Facebook, Instagram i strona WWW.

Wejścia na stronę WWW Książnicy (44.403 w 2021 r.), interakcje podejmowane przez odbiorców na kontach społecznościowych biblioteki. Największą popularnością cieszyły się takie działania jak: Książnicowe Bajkobranie – ok. 135 tys. wyświetleń (średnio ok. 5.600 wyświetleń / odcinek), Książki Mojego Życia – 22.680 wyświetleń, Uwięziony w Norwidowie – 652 wyświetlenia.

5. Czytelniczy Książnicy Stargardzkiej

W 2021 r. w Książnicy Stargardzkiej i jej filiach zarejestrowano łącznie 5.183 czynnych czytelników.

Liczba zarejestrowanych czytelników ogółem, w tym:	2019	2020	2021
	8.371	5.207	5.183
siedziba główna	6.662	3.752	3.748

² Statystyki platformy rejestrują liczbę odczytanych słów. W 2021 r. było ich 83.125.115. Przyjmuje się, że na jednej stronie formatu A4 znajduje się średnio od 160 do 200 słów. W celu przeliczenia liczby przeczytanych słów na strony, przyjęto w uproszczeniu, że na jednej stronie tekstu książki znajduje się 180 słów.

filia nr 1	885	818	780
filia nr 2	446	402	295
punkt biblioteczny Zakład Karny	282	156	290
punkt biblioteczny SP2	96	79	70

6. Liczba odwiedzin w Książnicy Stargardzkiej

Wyszczególnienie	Liczba odwiedzin fizycznych w placówkach biblioteki i poza nimi			
	ogółem	odwiedziny w wypożyczalniach (w siedzibie głównej, filiach i punktach bibliotecznych)	odwiedziny w czytelnich	odwiedziny na zajęciach i imprezach (w bibliotece i poza nią)
2019 rok	71.457	55.424	6.847	9.186
2020 rok	34.758	29.730	1.808	3.220
2021 rok	39.336	36.688	274	2.374

W minionym roku biblioteka odnotowała 39.336 odwiedzin użytkowników w placówkach biblioteki, w przestrzeni miejskiej podczas zajęć organizowanych przez Książnicę w plenerze oraz w innych jednostkach. W stosunku do roku 2019 liczba odwiedzin naszych użytkowników spadła niemal o połowę. W okresie sprawozdawczym wskaźnik ten zaczął się nieznacznie poprawiać w odniesieniu do ilości odwiedzin czytelników w wypożyczalniach, tendencja zniżkowa pogłębiła się zaś w liczbie użytkowników czytelni i odbiorców zajęć.

7. Działalność informacyjno-bibliograficzna Książnicy Stargardzkiej

Działalność informacyjna Książnicy Stargardzkiej opiera się na:

- zgromadzonym i dostępnym zasobie
- kartotece tradycyjnej (wycinków prasowych o regionie)

Prowadzona jest od lat 60. XX w. i rokrocznie rozbudowywana o około 9.000 artykułów. Książnica Stargardzka pracuje nad tworzeniem bibliografii powiatu stargardzkiego.

- kartotekach elektronicznych: regionalnej (bibliografia powiatu) i zagadnieniowej.

Na koniec 2021 r. kartoteka regionalna liczyła ponad 2.000 rekordów opisów bibliograficznych artykułów z prasy lokalnej. W Dziale Pedagogicznym prowadzona jest kartoteka elektroniczna o tematyce ogólnopedagogicznej. Jej stan na koniec 2021 r. liczył 18.246 opisów bibliograficznych artykułów (w stosunku do roku 2020 wzrósł o 609 opisów).

Warsztat informacyjny biblioteki uzupełniają dokumenty życia społecznego o charakterze lokalnym i regionalnym.

W 2021 r. bibliotekarze Książnicy Stargardzkiej udzielili czytelnikom ogółem 20.917 informacji, w tym 9.232 bibliograficznych (w 2020 r.: 21.364 informacji, z czego 9.348 – informacje bibliograficzne). Duże zapotrzebowanie na realizację kwerend (2021 r. – 112, 2020 r. – 52) jest widocznym skutkiem pandemii. Na prośbę użytkowników kwerendy rozszerzono o wysyłanie na pocztę elektroniczną czytelnika skanów wyszukanych artykułów z czasopism.

8. Realizacja zadań biblioteki powiatowej

Najważniejsze z działań zrealizowanych w 2021 r. w ramach sprawowania zadań biblioteki powiatowej to:

- udzielanie pomocy merytorycznej bibliotekarzom z bibliotek gminnych powiatu stargardzkiego

Z uwagi na pandemię porad i szczegółowych instruktaży udzielano przede wszystkim w formie telefonicznej i e-mailowej. Odbyły się też dwa wyjazdy (Gminna Biblioteka w Suchaniu).

- prowadzenie szkoleń i innych form doskonalenia zawodowego dla bibliotekarzy z terenu powiatu

W ramach programu *Partnerstwo dla Książki* (dofinansowanie MKiDN) zrealizowaliśmy 14 szkoleń bibliotekarzy powiatu stargardzkiego. Odbywały się one stacjonarnie (5 spotkań) lub w formie webinarium (9 zajęć). Wyboru szkoleń dokonano mając na względzie działania w sferze edukacyjnej, kulturalnej i społecznej podejmowane wspólnie przez biblioteki i takie, których realizację przewidziano w Pracowni Kreatywności. Ich celem było przygotowanie kadry do pracy z dziećmi, młodzieżą, dorosłymi (w tym bezrobotnymi, seniorami, osobami z niepełnosprawnościami), także z użyciem nowoczesnych technologii. W każdym ze szkoleń wzięło udział od 20 do 29 bibliotekarzy z bibliotek publicznych naszego powiatu. Wśród nich były 22 osoby spoza Książnicy Stargardzkiej. Byli to bibliotekarze: Biblioteki Publicznej Gminy Stargard, Biblioteki Publicznej w Marianowie i Ińsku (ta ostatnia funkcjonuje w strukturach Ińskiego Centrum Kultury), Miejsko-Gminnej Biblioteki Publicznej w Chociwlu oraz Gminnych Bibliotek Publicznych w Dobrzanach, Dolicach, Starej Dąbrowie i Suchaniu.

Wykaz szkoleń:

1. Podcasty na podstawie książki – praktyczny warsztat dla młodzieży Wirtualna rzeczywistość w bibliotece. Jak zmienić smartfona w narzędzie do VR – warsztaty. (9 uczestników z Książnicy, 11 z bibliotek w powiecie);
2. Książkowe gry planszowe – rodzaje, autorzy, tematy. Co kupować żeby millenialsi i nastolatki chcieli grać w bibliotece? (9 uczestników z KS);
3. Wirtualna rzeczywistość w bibliotece. Jak zmienić smartfona w narzędzie do VR – warsztaty. (9 uczestników z KS);
4. Metody integracyjne w pracy z grupą. (9 uczestników z KS);
5. Kreatywne znaczenie zabawy w pracy z dziećmi i dorosłymi. (7 uczestników z KS);
6. Gamifikowanie literatury pięknej i wydarzeń kulturalnych na smartfonach – praktyczne sposoby przyciągnięcia do bibliotek i instytucji kultury pokolenia millenialsów i pokolenia Z. (13 uczestników z KS);
7. Osoby z niepełnosprawnością w bibliotece. Praca z użytkownikami, organizacja przestrzeni, specjalne potrzeby. (12 uczestników z KS);
8. Animacje czytelnicze online dla dzieci w bibliotece. (12 uczestników z KS);
9. Biblioteka dla obywatela – jak stworzyć ofertę biblioteki, która przyciągnie użytkowników dzięki wsparciu w codziennych sprawach. (12 uczestników z KS);
10. Edukacja ekologiczna w bibliotece – warsztat dla dzieci lub młodzieży. (12 uczestników z KS);
11. Seniorzy w bibliotece: budujemy ofertę i wciągamy osoby starsze w życie biblioteki. (11 uczestników z KS);
12. Od deski do deski – animacja tekstów literackich metodami pedagogiki zabawy. (10 uczestników z KS);
13. Biblioteka pełna wrażeń – 777 sposobów na rozkochanie dzieci w książkach. (11 uczestników z KS);
14. Techniki twórczego myślenia i działania. (9 uczestników z KS).

- Szkolenia na rzecz bibliotek powiatowych prowadzono również w poprzednich latach, lecz w znacznie mniejszym zakresie (2020 rok – 1 szkolenie, 2019 – 3).

9. Organizacja przedsięwzięć popularyzujących czytelnictwo oraz działania o charakterze kulturalnym

Promowanie czytelnictwa i zainteresowania książką, jak również biblioteki jako miejsca, w którym można w atrakcyjny i pożyteczny sposób spędzić czas wolny, przejawiało się w różnorodnych formach działań podejmowanych przez Książnicę. Było to:

A) Przedsięwzięcia cykliczne (wieloletnie)

- **Narodowe Czytanie** (10. edycja ogólnopolskiej akcji publicznego czytania, temat 2021:

Moralność Pani Dulskiej Gabrieli Zapolskiej): wspólne czytanie komedii w plenerze (Różanka w parku Jagiellońskim).

- **Zachodniopomorskie Dni Dziedzictwa**: quiz uliczny.
- **Tydzień Bibliotek (akcja ogólnopolska) wraz z Dniem Pionierów Stargardu**: akcje czytelnicze i bookcrossingowe; opracowanie i kolportaż biuletynu *Wieści z biblioteki* (Dzień Pionierów Stargardu); próby inscenizacji fragmentów wierszy J. Tuwima i J. Brzechwy w wykonaniu dzieci.
- **Noc Bibliotek (akcja ogólnopolska)**: impreza plenerowa (gry planszowe, zabawy z chustą animacyjną i okularami wirtualnej rzeczywistości, Mini Fotobudka, warsztaty z eksperymentów, wspólne czytanie baśni, gra terenowa *Od Książnicy do Książnicy*).
- **ArtFestiwal Stargard**: działanie pt. *3,2,1... Zapłon! W kosmos START!*
- **XI Powiatowy Konkurs Ortograficzny o tytuł Mistrza Ortografii Szkół Ponadpodstawowych** pod patronatem Starosty Stargardzkiego (współorganizator Zespół Szkół nr 1 w Stargardzie).
- **Konkurs plastyczny inspirowany twórczością literacką Cypriana Kamila Norwida** (współorganizator: II Liceum Ogólnokształcące) adresowany do uczniów klas IV-VIII szkół podstawowych oraz szkół ponadpodstawowych powiatu stargardzkiego.
- **Udział w projekcie Instytutu Książki pn. *Mała Książka – Wielki Człowiek*** – kampania społeczna Instytutu Książki. W 2021 r. przyjęto do grona czytelników biblioteki kolejnych 27 dzieci.

B) Przedsięwzięcia cykliczne (jednoroczne) realizowane w Internecie

- **Książnicowe Bajkobranie**: cykl niedzielnych dobranoczek dla najmłodszych (udostępnianych na kanale YouTube biblioteki oraz Facebooku). Bajki powstały w nawiązaniu do emitowanych w TVP przed laty dobranoczek. Książnica oparła się na klasycznych bajeczkach, teatrzyku kamishibai oraz trzech bajkach autorskich napisanych przez bibliotekarki z Książnicy Stargardzkiej oraz przez stargardzką pisarkę Kamilę Wolską. Cały cykl liczył 18 bajek – 24 odcinki.
- **Książki Mojego Życia** Cykl rozmów z udziałem przedstawicieli wielu zawodów i środowisk. Zrealizowano 12 odcinków publikowanych na Facebooku Książnicy oraz kanale Książnicy w serwisie YouTube.
- **Cyprianiki** Były to 22 felietony powstałe w związku z obchodami Roku Cypriana Kamila Norwida i nawiązujące do jego twórczości. Publikowano je na Facebooku Książnicy.

C) Przedsięwzięcia jednorazowe

- **Wystawy i ekspozycje w formie gazetek ściennych** (twórczość T. Różewicza, S. Lema, K.K. Baczyńskiego, C.K. Norwida); prezentacja kartek bożonarodzeniowych wykonanych przez uczniów Szkoły Podstawowej Specjalnej w Stargardzie; pokonkursowa wystawa prac plastycznych inspirowanych twórczością C.K. Norwida (prezentacja W LO nr 2 w Stargardzie).
- **Upamiętnienie ludności żydowskiej pochowanej na stargardzkim kirkucie w związku z 78. rocznicą wybuchu powstania w getcie warszawskim** (obok budynku siedziby tymczasowej posadzono cebulki żółtych mieczyków).
- **BOOM! Na komiksy i gry planszowe w bibliotece** (kampania społeczna Fundacji Rozwoju Społeczeństwa Informacyjnego i Wydawnictwa Story House Egmont): KS otrzymała pakiet komiksów i gier planszowych w oparciu o które zorganizowała warsztaty dla dzieci w wieku 5-8 lat (2 zajęcia).
- **Uwięziony w Norwidowie** Impresja filmowa poświęcona C.K. Norwidowi. Współreżyseria: Michał Kucyrka, muzyka: Bartłomiej Kulczycki - Uczeń Państwowej Szkoły Muzycznej II stopnia w Stargardzie. Nagranie dostępne w mediach społecznościowych oraz na kanale YouTube Książnicy Stargardzkiej.

D) Organizowanie lekcji tematycznych i zajęć warsztatowych

W ubiegłym roku zajęcia prowadzono przede wszystkim w plenerze. Były to: warsztaty czerpania papieru (4), *Laboratorium w bibliotece* – warsztaty z eksperymentów (8), warsztaty plastyczne *Kosmos w słoiczku* (4), warsztaty kulinarne – zdobienie ciasteczek barwnikami spożywczymi – malowanie zabytków stargardzkich (2), oraz warsztaty teatralne – przygotowywanie i wystawianie własnego przedstawienia w Teatryku Kamishibai (5). Ogółem 23 zajęcia dla 408 osób. Przeprowadzono także 7 lekcji tematycznych dla dzieci przedszkolnych i uczniów szkół podstawowych (147 uczestników), które realizowane były w ich placówkach edukacyjnych.

E) Dyskusyjne Kluby Książki

- DKK dla Najmłodszych klubowiczów (11 stałych członków) – 7 spotkań w plenerze. Po raz pierwszy na udział w spotkaniach zapraszano także zorganizowane grupy (przedszkolne, półkolonijne). Czytaniu towarzyszyło malowanie bądź zabawa w teatr.
- DKK – dla Dorosłych (działający od 2007 r., 17 członków) na czas pandemii zawiesił swoją działalność.

F) Zestawienie liczby uczestników wybranych imprez

Nazwa przedsięwzięcia	Liczba widzów/uczestników		
	2019 rok	2020 rok	2021 rok
Lekcje biblioteczne	1.638	282	51
Lekcje tematyczne (warsztaty, prezentacje multimedialne)	4.024	1.131	567
Spotkania autorskie	251	155	-

Inne spotkania, prelekcje	40	65	-
Spektakle teatralne	770	-	-
Konkursy, gry terenowe	187	80	131
Wesołe Soboty	923	145	-
Dyskusyjne Kluby Książki	158	77	110
„Klub Gier Niekomputerowych” – spotkania z grami	-	700	36
Imprezy plenerowe (Tydzień Bibliotek, Dzień Pionierów Stargardu, ArtFestiwal Stargard, Narodowe Czytanie, Zachodniopomorskie Dni Dziedzictwa, Noc Bibliotek – dane szacunkowe)	1.000	150	820
Podsumowanie	7.991	2.785	1.713

Ze względu na pandemię i brak warunków lokalowych w siedzibie tymczasowej na prowadzenie działań kulturalnych od marca 2020 r., ich liczba, a tym samym ilość uczestników imprez uległa znacznemu zmniejszeniu.

III. Współpraca z podmiotami zewnętrznymi

W 2021 r. KS współpracowała z podmiotami zewnętrznymi w zakresie:

- udzielanie wsparcia o charakterze bibliotecznym:
 - ✓ współpraca ze Szkołą Podstawową nr 2 z Oddziałami Integracyjnymi oraz Zakładem Karnym (obecnie Oddziałem Zewnętrznym Aresztu Śledczego w Szczecinie) w zakresie prowadzenia punktów bibliotecznych,
 - ✓ współorganizacja z Powiatowym Ośrodkiem Doskonalenia Nauczycieli w Stargardzie spotkania informacyjnego dla przedstawicieli bibliotek szkolnych, które w 2021 r. otrzymały środki na zakup nowości wydawniczych (Narodowy Program Rozwoju Czytelnictwa 2.0),
 - ✓ pomoc szkołom podstawowym nr 1, 3, 9 oraz Liceum Ogólnokształcącemu nr 2 w wyborze nowości do bibliotek szkolnych w ramach Narodowego Programu Rozwoju Czytelnictwa,
- współorganizacja wydarzeń kulturalnych:
 - ✓ *Dzień Pionierów Stargardu* (Muzeum Archeologiczno-Historyczne w Stargardzie, Ośrodek Sportu i Rekreacji, Stargardzkie Centrum Kultury, Młodzieżowy Dom Kultury),
 - ✓ *ArtFestiwal Stargard* (główny organizator: Stargardzkie Centrum Kultury),
- współorganizacja konkursów:
 - ✓ *Konkurs plastyczny inspirowany twórczością literacką Cypriana Kamila Norwida* (II Liceum Ogólnokształcące w Stargardzie),
 - ✓ *XI Powiatowy Konkurs Ortograficzny o tytuł Mistrza Ortografii Szkół Ponadpodstawowych* (Zespół Szkół nr 1 w Stargardzie),

- organizacja wystaw prac uczniów (Szkoła Podstawowa Specjalna; konkurs plastyczny inspirowany twórczością C.K. Norwida)
- prowadzenie zajęć edukacyjnych na terenie innych placówek:
 - ✓ placówkach oświatowych (Szkoła Podstawowa nr 5, Przedszkole Miejskie nr 5),
 - ✓ klubie Klub Senior+ (os. Lotnisko),
- prowadzenie zajęć dla dzieci i młodzieży uczestników półkolonii organizowanych przez Stowarzyszeniem *Potrzebny Dom*, Hufiec ZHP Stargard,
- wypożyczenie wyposażenie do punktu szczepień (Miejskie Centrum Zarządzania Kryzysowego).

Przy organizacji imprez własnych KS korzystała ze wsparcia w postaci:

- bezpłatnie użyczonych pomieszczeń w Domu Kultury Kolejarza i Hufcu ZHP Stargard,
- użyczonego sprzętu, wyposażenia, strojów (Gminne Centrum Kultury w Dolicach, Jarmark Stargardzki, Opera na Zamku w Szczecinie),
- pomocy przy realizacji filmów (Zakład Karny), kompozycji muzyki do filmu (Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia w Stargardzie) i oprawy muzycznej imprezy (Szkoła Muzyczna Casio),
- pomocy przy obsłudze zdarzenia *Tydzień Bibliotek – akcja Podaj dalej... książkę* (LO nr 2 w Stargardzie) oraz gry terenowej w trakcie Nocy Bibliotek (ZHP, Hufiec Stargard),
- aktywnego udziału w Narodowym Czytaniu (Przychodnia Medycyny Rodzinnej *Przy Janie*, Studio Mey, Agrofirma Witkowo, Cukrownia Kluczewo, Przedsiębiorstwo Handlowe Metalik, Geoservice. Zakład Usług Geodezyjnych, Fotografia Artystyczna Izabela Borutyńska, Jarmark Stargardzki).

Uczestnikami zajęć organizowanych przez KS w 2021 r. byli uczniowie: Szkoły Podstawowej nr 1, Szkoły Podstawowej nr 5, Szkoły Podstawowej Specjalnej, Przedszkola nr 5, Zespołu Szkół nr 5 a także podopieczni Warsztatów Terapii Zajęciowej (Polskie Stowarzyszenie na Rzecz Osób z Upośledzeniem Umysłowym Koło w Stargardzie), a także Środowiskowego Domu Samopomocy w Stargardzie. W konkursach brali udział uczniowie: Liceum Ogólnokształcącego nr 1, Liceum Ogólnokształcącego nr 2, Zespołu Szkół nr 1, Zespołu Szkół nr 2.

DYREKTOR
Książnicy Stargardzkiej
J. Aniszewska
Jolanta Aniszewska